

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Ιωάννης Βαραλής,
Αναπληρωτής Καθηγητής Αρχαιολογίας
Πανεπιστημίου Θεσσαλίας

Ιωάννης Τσιουρής
ΕΔΙΠ Βυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης
Πανεπιστημίου Θεσσαλίας

Σταυρούλα Σδρόλια
Δρ. Αρχαιολόγος, Προϊσταμένη Εφορείας
Αρχαιοτήτων Λάρισας

Αρχοντούλα Αναστασιάδου
Δρ. Αρχαιολόγος, Προϊσταμένη Τμήματος
Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Αρχαιοτήτων
και Μουσείων Εφορείας Αρχαιοτήτων Λάρισας

Γραμμάτω-Χρυσοβαλάντω
Παπαναστασούλη,
Αρχαιολόγος Εφορείας Αρχαιοτήτων Λάρισας

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΜΠΟΣΙΟ

Η Τέχνη στη Θεσσαλία την εποχή του Διαφωτισμού (1770-1830)

26~27
ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ
2021



ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΟ
ΜΟΥΣΕΙΟ
ΛΑΡΙΣΑΣ



ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



Διαχρονικό Μουσείο Λάρισας



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ

ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ - ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ
ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΜΠΟΣΙΟΥ



Πρώτη συνεδρία - 10.30-13.30

Πρόεδρος: **Ιωάννης Τσιουρής**

- 10.30 – 10.45** Χαιρετισμοί επισήμων
- 10.45 – 11.00** **Ευθύμιος Κ.Λίτσας - Ευδοκία Λεοντιάδου**
Η βιβλιοθήκη των Αμπελακίων από τα μέσα του 18ου αιώνα μέχρι το 1821
- 11.00 – 11.15** **Αρχοντούλα Αναστασιάδου**
Το αρχείο του Αρχοντικού του Γεωργίου Σβάρτς στα Αμπελάκια (σημ. Συλλογή Δογάνη) και η ψηφιακή ανάδειξή του
- 11.15 – 11.30** **Στέφανος Τσιόδουλος**
Προσεγγίσεις στην κοσμική ζωγραφική του θεσσαλικού χώρου, την περίοδο του Νεοελληνικού Διαφωτισμού
- 11.30 – 11.45** **π. Θεμιστοκλής Μουρτζανός**
Δύο αρχαία αγάλματα στην Σχολή των Μηλεών (1814-1844): ο Γρηγόριος Κωνσταντάς και ο Διαφωτισμός της πράξης

11.45 – 12.00 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

Πρόεδρος: **Σταυρούλα Σδρόλια**

- 12.00 – 12.15** **Ιωάννης Βαραλής**
Σταχώσεις ευαγγελίων που συνδέονται με τον πατριάρχη Καλλίνικο Γ' από τη Ζαγορά
- 12.15 – 12.30** **Γεωργία Κολέτσιου**
Λιθανάγλυφα εκκλησιών με αφιερώσεις της οικογένειας Μπασδέκη
- 12.30 – 12.45** **Ιωάννης Τσιουρής**
Ο τοιχογραφικός διάκοσμος του καθολικού της μονής Εισοδίων της Θεοτόκου στο Μεταξοχώρι Αγιάς

12.45 – 13.15 ΣΥΖΗΤΗΣΗ

- 13.30 – 14.30** ΞΕΝΑΓΗΣΗ ΣΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ
«Η ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΤΩΝ ΜΟΥΣΩΝ»

Δεύτερη συνεδρία - 17.00 – 20.00

Πρόεδρος: **Ιωάννης Βαραλής**

- 17.00 – 17.15** **Σταύρος Γουλούλης**
Το Ενύπνιο του Χριστόφορου Κονομάτη για το Ναό του Αγίου Αχιλλείου Λαρίσης (18 Ιανουαρίου 1819)
- 17.15 – 17.30** **Juliana Boycheva**
Οι δεσποτικές εικόνες του τέμπλου του Αγ. Αχιλλείου Λαρίσης - συμβολή στην μελέτη ρωσικής θρησκευτικής τέχνης στα Βαλκάνια (18ος-19ος αι.)
- 17.30 – 17.45** **Θεόδωρος Παλιούγκας**
Η οθωμανική οχύρωση της Λάρισας (1828)
- 17.45 – 18.00** **Ελένη Τριβυζά**
Παρατηρήσεις στις φορητές εικόνες του Προφήτη Ηλία της Αγοράς Τυρνάβου. Ζητήματα παράδοσης και ανανέωσης

18.00 – 18.15 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

Πρόεδρος: **Αρχοντούλα Αναστασιάδου**

- 18.15 – 18.30** **Γραμμάτω Χρυσοβαλάντω Παπαναστασούλη**
Ενυπόγραφες εικόνες του ζωγράφου Αναστασίου από το ναό του Αγίου Αθανασίου Ραψάνης
- 18.30 – 18.45** **Ελένη Βλαχοπούλου**
Βιεννέζικα λειτουργικά και διακοσμητικά πέπλα σε μονές και ναούς της περιοχής Ελασσόνας
- 18.45 – 19.00** **Σταυρούλα Σδρόλια**
Έργα Καλαρρυτινών αργυροχόων στην περιοχή της Ελασσόνας
- 19.00 – 19.15** **Νίκος Παπαγεωργίου**
Αισθητικής και γούστου προσαρμογές

19.15. – 20.00 ΣΥΖΗΤΗΣΗ