

# ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Κονσολάκη Κωνσταντίνα

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2020

## ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ / ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

---

Όνομα	Κονσολάκη Κωνσταντίνα
Ημερομηνία Γέννησης	Αύγουστος 21, 1986
Τόπος Γέννησης	Χάνια, Ελλάδα
Εθνικότητα	Ελληνική
Διεύθυνση εργασίας	N. Πλαστήρα 100, Βασιλικά Βουτών, 70013 Ηράκλειο Κρήτη
Email	<a href="mailto:konsolak@ics.forth.gr">konsolak@ics.forth.gr</a>

## ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

---

2010 – 2012 (Μεταπτυχιακό δίπλωμα ειδίκευσης)	Μεταπτυχιακό δίπλωμα ειδίκευσης, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Σχολή Θετικών και Τεχνολογικών Επιστημών, Τμήμα Επιστήμης Υπολογιστών Κατευθύνσεις: Πληροφοριακά Συστήματα, Τεχνολογίες Ηλεκτρονικού Εμπορίου Τίτλος μεταπτυχιακής διατριβής: «Παρακολούθηση χαρακτηριστικών ποιότητας ηλεκτρονικών υπηρεσιών.» Επόπτης: Καθηγητής Δημήτρης Πλεξουσάκης
2004 – 2009 (Πτυχίο)	Πτυχίο στην Επιστήμη των Υπολογιστών, Τμήμα Επιστήμης Υπολογιστών, Πανεπιστήμιο Κρήτης

## ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

---

Απρίλιος 2012 έως Σήμερα	Μηχανικός Έρευνας και Ανάπτυξης, Ινστιτούτο Πληροφορικής, Ίδρυμα Τεχνολογίας και Έρευνας
Μάρτιος 2011 έως Φεβρουάριος 2012	Μηχανικός Έρευνας και Ανάπτυξης, Τμήμα Επιστήμης Υπολογιστών, Πανεπιστήμιο Κρήτης

## ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

---

2010 – 2012	Βοηθός διδασκαλίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Τμήμα Επιστήμης Υπολογιστών <u>Καθήκοντα</u> : διαλέξεις, φροντιστήρια, επίβλεψη και καθοδήγηση φοιτητών, προετοιμασία ασκήσεων, εργασιών, βαθμολόγηση ασκήσεων, εργασιών, εξετάσεων, επιτηρήσεις. <u>Μαθήματα</u> : <ul style="list-style-type: none"><li>• Προπτυχιακό μάθημα «Λογική» (HY-150)</li><li>• Προπτυχιακό μάθημα «Αρχεία και Βάσεις Δεδομένων» (HY-360)</li></ul>
-------------	--

- Μεταπτυχιακό μάθημα «Συστήματα Διαχείρισης Διεργασιών» (HY-565)

## ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

---

1. Axaridou, A., Konsolaki, K., Theodoridou, M., Kozlov, A. and Haase, P., VisTA: Visual Terminology Alignment Tool for Factual Knowledge Aggregation. Third International Workshop on Semantic Web for Cultural Heritage (SW4CH 2018)
2. Marketakis, Y., Minadakis, N., Kondylakis, H., Konsolaki, K., Samaritakis, G., Theodoridou, M., Flouris, G., & Doerr, M. (2016). X3ML Mapping Framework for Information Integration in Cultural Heritage and Beyond. International Journal on Digital Libraries (IJDL), Special Issue on "Extending, Mapping and Focusing the CIDOC CRM", 1-19
3. C. Zeginis, K. Kritikos, P. Garefalakis, K. Konsolaki, K. Magoutis, and D. Plexousakis. "Towards Cross-layer Monitoring of Multi-Cloud Service-based Applications", European Conference on Cloud and Service Computing (ESOCC'13), Malaga, Spain, September 11-13, 2013
4. C. Zeginis, K. Konsolaki, K. Kritikos, and D. Plexousakis, "Towards proactive cross layer service adaptation". Web Information Systems Engineering – WISE 2012, Springer
5. C. Zeginis, K. Konsolaki, K. Kritikos, and D. Plexousakis, "Ecmaf: An Event-based Cross-layer service monitoring and adaptation framework", 5th workshop on Non-Functional Properties and SLA Management in Service-Oriented Computing (NFPSLAM-SOC), 2011.

## ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΡΓΑ

---

ΠΡΩΤΕΑΣ  
(Νοέμβριος 2020-  
Σήμερα)

Περιγραφή: Στόχος του έργου είναι η διεξαγωγή έρευνας για την ανάπτυξη σύγχρονων/καινοτόμων μεθόδων, τεχνικών, υλικών και εργαλείων με εφαρμογές στην ανάλυση/διάγνωση, τεκμηρίωση, μελέτη, προστασία και ανάδειξη αρχαιολογικών/ιστορικών αντικειμένων, έργων τέχνης, μνημείων και αρχαιολογικών χώρων.

Ρόλος: Υλοποίηση του Σημασιολογικού Πληροφοριακού Συστήματος για την παρακολούθηση και υποστήριξη της ροής εργασιών και των δεδομένων των φυσικοχημικών εξετάσεων που θα εφαρμοσθούν στο πλαίσιο υλοποίησης του έργου και των αντίστοιχων παραδοτέων του.

«ΠΟλιτισμός  
Τεχνολογία: Νέες  
Τεχνολογίες στην  
Έρευνα, Μελέτη,  
Τεκμηρίωση και  
Πρόσβαση στην  
Πληροφορία  
Αντικειμένων

Περιγραφή: Στόχος του έργου είναι η ανάπτυξη της υποδομής Εργαστηρίου Ανοικτής Θέασης (ΕΑΘ) σε χώρους της Εθνικής Πινακοθήκης – Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτζου. Στο εργαστήριο αυτό θα φιλοξενοούνται καινοτόμα αναλυτικά συστήματα, για την εφαρμογή συνδυαστικών πρωτοκόλλων τεχνικών απεικόνισης και φασματοσκοπίας in situ. Τα συστήματα αυτά θα ενσωματώσουν και αναβαθμίσουν την τρέχουσα μεθοδολογία τεκμηρίωσης και συντήρησης που εφαρμόζεται στην ΕΠΜΑΣ για την ολοκληρωμένη μελέτη ζωγραφικών έργων.

<p>Πολιτισμικής Κληρονομιάς και Μνημείων (ΠΟΛΙΤΕΙΑ-II)» (2020- Οκτωβρίου 2020)</p>	<p><u>Ρόλος:</u> Αρχιτεκτονικός σχεδιασμός και υλοποίηση τροποποιήσεων του συστήματος τεκμηρίωσης γεωφυσικών διεσκοπήσεων για μετρήσεις μαγνητικής επιδεκτικότητας του εδάφους για χαρτογράφηση μιας αρχαιολογικής θέσης. Σχεδιασμός βάσεων δεδομένων, σχημάτων μεταδεδομένων και διεπαφών χρηστών για το σκοπό αυτό.</p>
<p>Ψηφιακό Αποσφράγισμα Αγίωνυμων Νήσων (2019)</p>	<p><u>Περιγραφή:</u> Δημιουργία μιας ψηφιακής υπηρεσίας για την παροχή βάσιμων πληροφοριών πολιτισμικού περιεχομένου σε Κρήτη και Κύπρο. Ανθρώπινο Δυναμικό υψηλής κατάρτισης και διοικητικών ικανοτήτων που θα στελεχώσουν τις Μητροπόλεις και την ΕΦΑΗ προκειμένου να συνεχίσουν το έργο της αποτύπωσης. Στόχος είναι να δημιουργηθεί ένας κοινός ψηφιακός τόπος για την διασυνοριακή διασύνδεση πολιτισμικών πληροφοριών με τον πιο εμφατικό και καινοφανή τρόπο.</p> <p><u>Ρόλος:</u> Σχεδιασμός βάσεων δεδομένων , σχημάτων μεταδεδομένων και διεπαφών χρηστών για τον έλεγχο κατάστασης της εκκλησιαστικής πολιτισμικής κληρονομιάς. Καθορισμός προδιαγραφών ψηφιοποίησης εκκλησιαστικού αποθέματος και εναρμόνιση αυτών με την οντολογία και διεθνή πρότυπα. Επέκταση του SYNTHESIS museum για τις ανάγκες του έργου.</p>
<p>ΑΠΟΛΛΩΝΙΣ (2017-2018)</p>	<p><u>Περιγραφή:</u> Η ΑΠΟΛΛΩΝΙΣ αποτελεί ένα ενιαίο εικονικό χώρο εργασίας, ο οποίος προσφέρει πρόσβαση σε ψηφιακούς πόρους, εργαλεία επιμέλειας και επεξεργασίας των πόρων, καλές πρακτικές και υποστήριξη. Επιτρέπει στις ελληνικές ερευνητικές και εκπαιδευτικές κοινότητες των ανθρωπιστικών επιστημών, αλλά και σε παραγωγικούς συντελεστές της επικοινωνίας, του πολιτισμού και του τουρισμού, να πραγματοποιήσουν τις δημιουργικές δραστηριότητές τους με μεγαλύτερη αποτελεσματικότητα και μικρότερο κόστος, καθώς επίσης να επιχειρήσουν δράσεις που μόνο η διαθεσιμότητα δεδομένων μεγάλης κλίμακας καθιστά δυνατές.</p> <p><u>Ρόλος:</u> Εξειδίκευση στις συνιστώσες του Συνεργατικού Μοντέλου Αναφοράς και σε εξατομικευμένες ηλεκτρονικές υπηρεσίες που μετασχηματίζουν υπάρχοντα δομημένα δεδομένα σε ανοικτά διασυνδεδεμένα δεδομένα με βάση κάποιας οντολογίας.</p>
<p>VRE4EIC (2015-2018)</p>	<p><u>Περιγραφή:</u> Το έργο VRE4EIC δημιουργεί ένα πανευρωπαϊκό διαλειτουργικό Εικονικό Ερευνητικό Εργαστήριο (EEE) με σκοπό την ενδυνάμωση διεπιστημονικών ερευνητικών κοινοτήτων και την επιτάχυνση της καινοτομίας και της συνεργατικότητας.</p> <p><u>Ρόλος:</u> Ανάλυση χαρακτηριστικών των μεταδεδομένων υπαρχόντων EEE και ανάπτυξη σχημάτων αναπαράστασης και επικύρωσης ορισμών αντιστοίχισης των μεταδεδομένων αυτών.</p>
<p>Φρούριο ΚΟΥΛΕ (2015-2016)</p>	<p><u>Περιγραφή:</u> Σκοπός του έργου είναι η δημιουργία και εγκατάσταση λογισμικού διαδραστικών προγραμμάτων για το έργο «ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΕΝΕΤΙΚΟΥ ΦΡΟΥΡΙΟΥ (ΚΟΥΛΕ) ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ». Το λογισμικό προβάλλει και παρουσιάζει το μνημείο προς τους επισκέπτες μέσω</p>

	<p>εκσυγχρονισμένων διαδραστικών προγραμμάτων.</p> <p><u>Ρόλος:</u> Ανάπτυξη συστήματος διαχείρισης δεδομένων για την τεκμηρίωση πολιτισμικών πληροφοριών που απαιτούνται για το έργο. Συμμετοχή στο σχεδιασμό και τη δημιουργία των σχημάτων XSD που απαιτούνται για την περιγραφή των πολιτισμικών πληροφοριών. Συμμετοχή στο σχεδιασμό και την ανάπτυξη του δικτυακού τόπου.</p>
Μουσείο Αγίας Αικατερίνης (2014)	<p><u>Περιγραφή:</u> Σκοπός του έργου ήταν η δημιουργία &amp; εγκατάσταση λογισμικού διαδραστικών προγραμμάτων για το έργο «Επανεκθεση Κειμηλίων Επικοινωνιακού &amp; Μορφωτικού Ιδρύματος της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Κρήτης στην Αγία Αικατερίνη Σιναϊτών Ηρακλείου», για την εκτέλεση των εργασιών «Ηλεκτρονικός Εξοπλισμός: Λογισμικά Πακέτα – Λογισμικό Διαδραστικών Προγραμμάτων».</p> <p><u>Ρόλος:</u> Ανάπτυξη συστήματος διαχείρισης δεδομένων για την τεκμηρίωση πολιτισμικών πληροφοριών (Συλλογές, Ψηφιακή Αναπαράσταση, Χρονοδιάγραμμα) που απαιτούνται για το έργο. Συμμετοχή στο σχεδιασμό και τη δημιουργία των σχημάτων XSD που απαιτούνται για την περιγραφή των πολιτισμικών πληροφοριών. Συμμετοχή στο σχεδιασμό και την ανάπτυξη του δικτυακού τόπου.</p>
Διεπιστημονικό Δίκτυο για την μελέτη της νόσου Alzheimer (2013)	<p><u>Περιγραφή:</u> Δημιουργία δικτύου ιατρών / ερευνητών από διαφορετικούς κλάδους για την προώθηση της φροντίδας των ασθενών με Αλτσχάιμερ.</p> <p><u>Ρόλος:</u> Σχεδιασμός και δημιουργία της σχεσιακής βάσης δεδομένων που απαιτείται για την περιγραφή των επιδημιολογικών δεδομένων ασθενών με Αλτσχάιμερ. Σχεδιασμός και ανάπτυξη του συστήματος διαχείρισης για την τεκμηρίωση αυτών των δεδομένων.</p>
DARIAH-KPHTH (2013-2015)	<p><u>Περιγραφή:</u> Το έργο ακολουθεί τη μελέτη σκοπιμότητας του ΔΥΑΣ, υλοποιεί την ανάπτυξη της Εθνικής Ερευνητικής Υποδομής για τις Ανθρωπιστικές Επιστήμες και εκτελείται στα πλαίσια του προγράμματος της ΓΓΕΤ για τη Δημιουργία Εθνικών Ερευνητικών Υποδομών στους τομείς του Ευρωπαϊκού Οδικού Χάρτη Υποδομών.</p> <p><u>Ρόλος:</u> Σχεδιασμός και ανάπτυξη συστήματος ανοιχτού κώδικα για τη διαχείριση συλλογών μουσειακών αντικειμένων που διατίθενται μέσω του Ελληνικού Δικτύου Ερευνητικών Υποδομών για τις Ανθρωπιστικές Επιστήμες.</p>
DELVING BV (2013)	<p><u>Περιγραφή:</u> Σύστημα επίδειξης των ιστορικών συλλογών της Ολλανδίας.</p> <p><u>Ρόλος:</u> Σχεδιασμός και ανάπτυξη συστήματος για τη διαχείριση των ιστορικών συλλογών.</p>
IdeaGarden (2012-2015)	<p><u>Περιγραφή:</u> Δημιουργία ενός περιβάλλοντος μάθησης, αξιοποιώντας την αντίληψη των οπτικών συνόλων πληροφοριών (information mash-ups). Με βάση την τεχνική των διασυνδεδεμένων δεδομένων (Linked Data paradigm) το έργο παρείχε νέες δυνατότητες στη δημιουργική αναζήτηση, κατασκευή γνώσης, που τροφοδοτεί την συνεργατική διαδικασία σκέψης.</p> <p><u>Ρόλος:</u> Σχεδιασμός και ανάπτυξη διαδικτυακών εφαρμογών, διαχείριση XML και RDF βάσεων δεδομένων, με σκοπό την ανάπτυξη ενός περιβάλλοντος</p>

μάθησης αξιοποιώντας την αντίληψη των οπτικών συνόλων πληροφοριών (information mash-ups).

Εξερευνώντας τον Κόσμο του Βυζαντίου (2012 – 2013)

Περιγραφή: Το ολοκληρωμένο σύστημα περιελάμβανε: το σύστημα Ψηφιακών Υπηρεσιών «Εξερευνώντας τον Κόσμο του Βυζαντίου» που το ευρύ κοινό, μαθητές και ειδικοί μπορούν να πληροφορηθούν για τα βυζαντινά μνημεία και την κοινωνικό βίο και πολιτισμό, και το σύστημα «Διαχείρισης πολιτισμικής πληροφορίας» που αφορά την διαχείριση περιεχομένου προβολής που δημοσιοποιείται στο portal.

Ρόλος: Σχεδιασμός και ανάπτυξη συστήματος διαχείρισης δεδομένων για τεκμηρίωση πολιτισμικών πληροφοριών (Πολιτισμικών διαδρομών, Μελέτες, Γλωσσάρια) που απαιτούνται για το έργο. Συμμετοχή στο σχεδιασμό και τη δημιουργία των σχημάτων XSD που απαιτούνται για την περιγραφή των πολιτισμικών πληροφοριών. Συμμετοχή στο σχεδιασμό και την ανάπτυξη του δικτυακού τόπου.

S-Cube (2011- 2012)

Περιγραφή: Το S-Cube, το Ευρωπαϊκό Δίκτυο Αριστείας στον τομέα των Υπηρεσιών και Συστημάτων Λογισμικού, δημιούργησε μια ολοκληρωμένη, πολυεπιστημονική, ζωντανή ερευνητική κοινότητα, η οποία βοηθάει στη διαμόρφωση του Internet-based service, που αποτελεί τη ραχοκοκαλιά της μελλοντικής διαδραστικής κοινωνίας.

Ρόλος: Συμμετοχή στη συγγραφή παραδοτέων του έργου σχετιζόμενα με το θέμα της μεταπτυχιακής μου εργασίας.

## ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ / ΕΡΓΑΛΕΙΑ / ΜΟΝΤΕΛΑ

---

Synergy Reference Model

Περιγραφή: Το Synergy Reference Model είναι ένα μοντέλο για τη περιγραφή των διαδικασιών που απαιτούνται ώστε να μετατραπούν και να μεταφερθούν τα δεδομένα μεταξύ παρόχων.

Ρόλος: Συμμέτοχη στη συγγραφή του μοντέλου, σχεδιασμός των διαδικασιών που παρέχει το μοντέλο σε BPMN, συμμετοχή στην υλοποίηση εργαλείων που υποστηρίζουν το μοντέλο.

Synthesis

Περιγραφή: Το πληροφοριακό σύστημα Διαχείρισης και Τεκμηρίωσης Αντικειμένων Πολιτισμού ΣΥΝΘΕΣΙΣ αποτελεί ένα σύστημα επιστημονικής και διαχειριστικής τεκμηρίωσης μουσειακών αντικειμένων. Το σύστημα αυτό υποστηρίζει ένα αρκετά γενικό και ευέλικτο μοντέλο διεργασιών τεκμηρίωσης, παρέχει ένα περιβάλλον εργασίας μέσα από το διαδίκτυο ειδικά διαμορφωμένου για την περιγραφή της γνώσης για τα πολιτισμικά τεκμήρια για όλων των ειδών τις προσβάσεις τόσο στην διοικητική όσο και στην επιστημονική εργασία των μελετητών, και είναι πολύγλωσσο. Επίσης προβλέπει την ανταλλαγή δεδομένων σε XML με τα διάφορα συστήματα που απασχολούνται με ψηφιοποίηση, παρουσιάσεις στο διαδίκτυο κα.

Ρόλος: Σχεδιασμός, ανάπτυξη και υποστήριξη του εργαλείου. Το σύστημα στηρίζεται στη χρήση σύγχρονων τεχνολογιών και υπηρεσιών του Παγκόσμιου Ιστού (Java, jQuery, Bootstrap) και υποστηρίζει τη περιγραφή των δεδομένων μέσω σαφώς ορισμένων δομών με τη χρήση της XSD και τη

αποθήκευση αυτών σε XML βάσεις δεδομένων.

Terminology  
Alignment Tool

Περιγραφή: Το εργαλείο στοχεύει στην παροχή ενός αποτελεσματικού, οπτικοποιημένου τρόπου για την αντιστοίχιση θησαυρών όρων.

Ρόλος: Συμμετοχή στο σχεδιασμό, υλοποίηση και υποστήριξη του εργαλείου. Η ανάπτυξη του εργαλείου έγινε με τη χρήση της JavaScript βιβλιοθήκης React και για την αποθήκευση των δεδομένων χρησιμοποιήθηκε triple store βάση δεδομένων.

BBTalk

Περιγραφή: The BBTalk είναι ένα σύστημα επικοινωνίας που υποστηρίζει τη συζήτηση και παρέχει ανατροφοδότηση σχετικά με τις προτεινόμενες αλλαγές για τη τρέχουσα έκδοση του Back Bone Thesaurus.

Ρόλος: Σχεδιασμός, ανάπτυξη και υποστήριξη του εργαλείου. Το σύστημα στηρίζεται στη χρήση σύγχρονων τεχνολογιών και υπηρεσιών του Παγκόσμιου Ιστού (Java, jQuery, Bootstrap) και η αποθήκευση των δεδομένων γίνεται σε XML βάσεις δεδομένων.

A-QuB

Περιγραφή: Το “Assistive Query Building for Semantic Data (A-QuB)”, αποτελεί μια πλήρως λειτουργική πλατφόρμα για την εξερεύνηση ή ανακάλυψη σημασιολογικών μεταδεδομένων τόσο για αρχάριους, όσο και για έμπειρους χρήστες που επιθυμούν να εκτελέσουν σύνθετα ερωτήματα σε RDF δεδομένα.

Ρόλος: Συμμετοχή στο σχεδιασμό, υλοποίηση και υποστήριξη του εργαλείου. Η ανάπτυξη του εργαλείου έγινε με τη χρήση της JavaScript βιβλιοθήκης AngularJS και για την αποθήκευση των δεδομένων χρησιμοποιήθηκε triple store βάση δεδομένων.

## ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

---

Αγγλικά | Αγγλικά (Mastery C2),  
Γερμανικά | Zertificat Deutch

## ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ

---

Άριστη  
Γνώση:

Java, J2EE, JSP, Servlets  
HTML, CSS, JavaScript, AJAX, JQuery, Bootstrap, AngularJS, React  
Maven, Git  
BPEL, BPMN, Web services  
XML, XPath, XQuery, XSD, XSLT, XML-databases  
Semantic Web Technologies: RDF, RDFS, SPARQL, OWL, SKOS, CIDOC-CRM,  
Triplestores  
SQL  
Latex

## **ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ**

---

Βόλεϊ, Ταξίδια, Ανάγνωση βιβλίων, Κινηματογράφος